

HAMILTON CONTE

2022



Ines dining - oval hammered

HAMILTON CONTE

Hamilton Conte was created in 2009 with the core belief that the emotional connection to our spaces and the objects that surround us help our overall well-being and happiness.

Our objective is to make “out of the ordinary” objects in Europe using traditional methods and create pieces with distinctive details that clients can cherish and enjoy throughout their lives. While the brand began in Paris, our production base in beautiful Portugal allows us to create a complete range of interior products.

From seating to furniture, lighting to accessories, our belief is that imagination, combined with traditional artisanal production, allows us to make modern yet timeless pieces personalised to meet each individual’s ideal of personal luxury.

Hamilton Conte a été créé en 2009 avec la profonde conviction que le lien émotionnel avec nos espaces et les objets qui nous entourent contribue à notre bien-être et à notre bonheur.

Notre objectif est une conception et fabrication européenne qui soit « hors du commun » en conservant les méthodes traditionnelles, créant des pièces avec un signe distinctif que tous apprécieront et chériront au long de leur vie. Bien que la marque ait débuté à Paris, notre production est basée au Portugal, ce beau pays qui nous permet de créer et développer une gamme complète de d’articles pour l’intérieur.

Du siège au mobilier, de l’éclairage aux accessoires, notre conviction est que l’imagination, associée à l’artisanat traditionnel, nous permet de créer des pièces modernes et intemporelles qui répondent à l’idéal de luxe de tout à chacun.



IDEAL INTERIORS

Emphasising precision and refinement, Hamilton Conte adapts to a variety of aesthetics. Whatever the environment - cosmopolitan, casual, minimalist, transitional - versatility is a key feature of the range. Through an array of custom sizing and finishes, each piece may be tailored to the individual client's specific wishes.

Valorisant la précision et le raffinement, Hamilton Conte s'adapte à une grande diversité d'esthétiques. Quel que soit l'intérieur - cosmopolite, plus décontracté, minimaliste, intemporel - l'adaptabilité est une caractéristique clé de la gamme. Grâce aux possibilités de dimensions et de finitions personnalisées, chaque pièce peut répondre aux souhaits et besoins spécifiques du client.



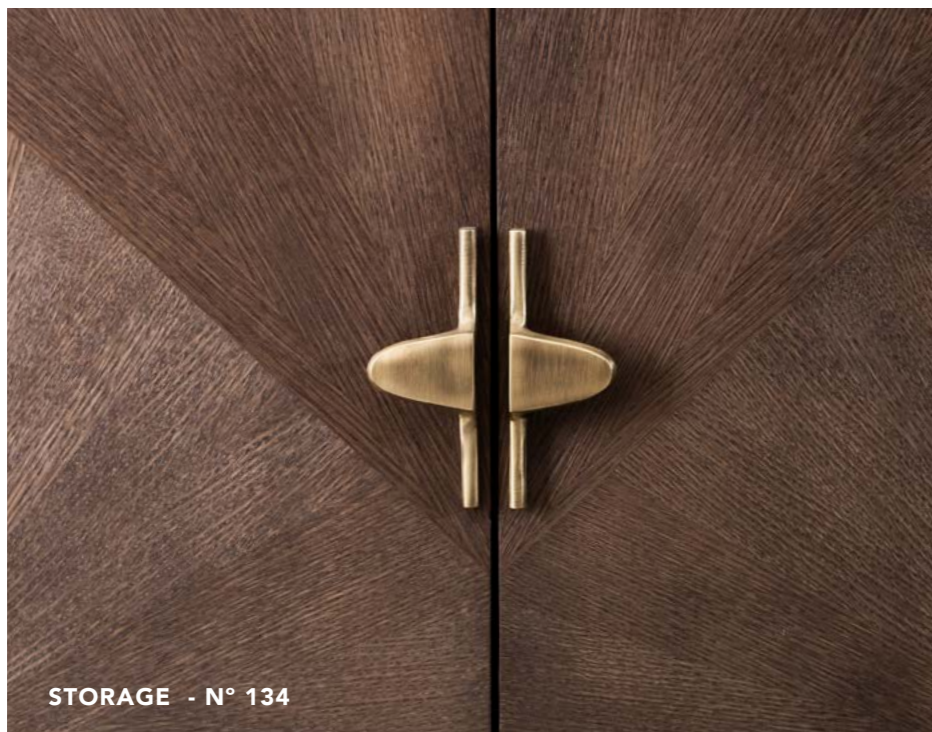
Agathon armchair



UPHOLSTERY II - N° 72



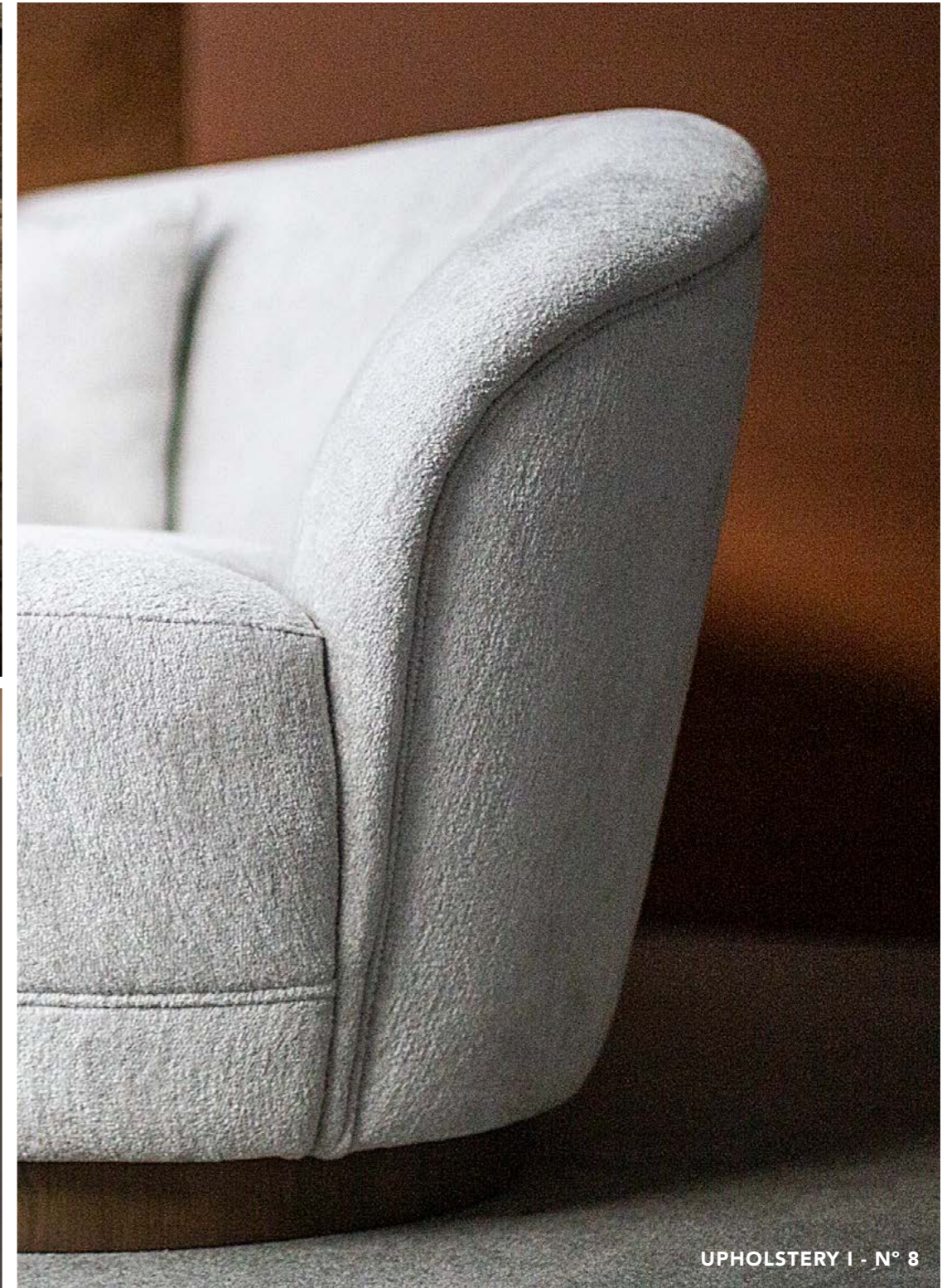
TABLES - N° 98



STORAGE - N° 134



LIGHTING & ACCESSORIES - N° 156



UPHOLSTERY I - N° 8



Ignacio sofa

UPHOLSTERY I

We pride ourselves on the precision of our upholstery collection, especially in our sofas and armchairs. Comfort is our fundamental starting point. To ensure quality, we pay great attention to sizing, ergonomics, foam qualities and densities. Finishing details guarantee an exceptional product, and we set ourselves decidedly apart by our love of the curve.

Nous sommes fiers de la précision apportée à notre collection de sièges, surtout nos canapés et fauteuils. Le confort est un point de départ fondamental. Afin de livrer des objets d'exception, nous portons une attention particulière aux dimensions, à l'ergonomie, aux qualités et densités de mousse. Les détails de finition garantissent l'excellence, et nous nous démarquons résolument par notre amour des lignes arrondies.

BARBARA

Subtle curves and understated elegance combine with a supremely comfortable seat to make Barbara a perfect fit for any interior in both its sofa and armchair version.

Des courbes subtiles et une élégance discrète se combinent dans un siège extrêmement confortable faisant de Barbara un atout parfait pour tout intérieur que ce soit en version canapé ou fauteuil.

Sofa - w.240 x d.100 x h.82 / sh. 42

Armchair - w.100 x d.96 x h.82 / sh.42





BARBARA MODULAR

Barbara Modular System adds new dimensions to any interior with its curvaceous yet classic lines and refined elegance. Endless configurations allow it to adapt as necessary to each space.

Le système modulaire Barbara est un atout parfait pour n'importe quel intérieur avec ses formes arrondies et classiques ainsi que son élégance discrète. Des configurations infinies lui permettent de s'adapter aux besoins de chaque espace.

Chaise (left) + connector L + corner + module 1 (right)



BARBARA SOFA | BARBARA ARMCHAIR
w.240 x d.100 x h.82 /sh. 42 | w.100 x d.96 x h.82 /sh.42cm



BARBARA MODULAR Right V version
w.180 x d.104 x h.82 / sh. 42 + w.180 x d.104 x h.82 / sh. 42



BARBARA MODULAR Left L version
w.120 x d.200 x h.82 / sh. 42 + w.200 x d.104 x h.82 / sh. 42



Module 1 (left) : w.200 x d.104 x h.82 / sh. 42



Module 1 (right) : w.200 x d.104 x h.82 / sh. 42



Module 2 (left) : w.120 x d.260 x h.82 / sh. 42



Module 2 (right) : w.120 x d.260 x h.82 / sh. 42



Module V (left) : w.180 x d.104 x h.82 / sh. 42



Module V (right) : w.180 x d.104 x h.82 / sh. 42



Chaise (left) : w.120 x d.200 x h.82 / sh. 42



Chaise (right) : w.120 x d.200 x h.82 / sh. 42



Connector : w.200 x d.100 x h.82 / sh. 42



Corner : w.120 x d.120 x h.82 / sh.42



Module 1 (left) + chaise (right)



Module 1 (left) + module V (right)



Chaise (left) + connector + chaise (right)



Module V inclined (left) + connector + module 1 (right)



Module 1 (left) + corner + module 1 (right)



Module 2 (left) + connector L + corner + module 1 (right)



IGGY MODULAR

With curves that abound, this modular sofa offers endless configurations that adapt to any space. The signature line of Iggy, which shares the same structure as Barbara, brings a little fancy to the geometric sobriety of certain interiors, and its comfort will make you never want to leave.

Avec ses formes généreuses et arrondies, ce canapé modulaire propose des configurations multiples qui s'adaptent à chaque espace. Les courbes signatures d'Iggy, qui partage la même structure que Barbara, apportent un peu de fantaisie à la sobriété géométrique de certains intérieurs et son confort vous invitera à vous y installer longtemps.

IGNACIO ASYMMETRICAL

The sinuous curves of Ignacio add new dimensions and dynamism to any space. This asymmetrical sofa works well on its own, but even better in pairs and beyond... Three different sizes and three different levels of comfort make Ignacio a great choice for any space.

Les courbes subtiles d'Ignacio ajouteront de nouvelles dimensions et du dynamisme à n'importe quel espace. Ce canapé asymétrique fonctionne parfaitement seul, en paire ou... plus encore. Trois tailles différentes et trois niveaux de confort font d'Ignacio le choix idéal.





IGNACIO SYMMETRICAL

A symmetrical version complements the classic Ignacio range for even more possibilities. With more constant seat depth and balanced forms, this sofa is available in three sizes as well as three different levels of comfort. Ignacio is a great choice for any space.

Une version symétrique vient compléter la gamme Ignacio pour encore plus de possibilités. Avec une profondeur d'assise plus constante et des formes équilibrées, ce canapé est disponible en trois tailles ainsi que trois niveaux de confort différents. Ignacio est un excellent choix pour n'importe quel espace.



Ignacio Asymmetrical / Luxe version



IGNACIO ASYMMETRICAL

Small : w.170 x d.100 x h.80 / sh.42 | Medium : w.215 x d.110 x h.85 / sh.42 | Large : w.260 x d.120 x h.90 / sh.42



IGNACIO SYMMETRICAL

Small : w.170 x d.100 x h.80 / sh.42 | Medium : w.215 x d.110 x h.85 / sh.42 | Large : w.260 x d.120 x h.90 / sh.42

MONTEREY

The ideal casual sofa, Monterey is made up of modules that allow you to vary your composition according to your mood. The perfect harmony of geometry and curve, it is the ideal combination of form and function.

Le canapé idéal en toute décontraction, Monterey est composé de modules qui permettent de varier votre composition selon votre humeur. L'entente parfaite de la géométrie et la courbe, c'est le mariage idéal entre forme et fonction.

Simple module : w.70 x d.114 x h.67 / sh.37
Corner module : w.114 x d.114 x h.67 / sh.37
Pouf S: w.70 x d.70 x h.37
Pouf L: w.114 x d.70 x h.37



ARCHIBALD

This classic yet distinctly contemporary sofa will envelop you with exceptional comfort.

Ce canapé à la fois classique et contemporain vous enveloppera dans son confort exceptionnel.

w.245 x d.105 x h.90 / sh.42





Barnabas L



BARNABAS

With a nod to the 1940s, Barnabas has curves that will invite you to sit down and stay a while. With precision upholstery set to impress, its two sizes of both sofa and armchair versions allow it to adapt to a variety of spaces.

Petit clin d'œil aux années 1940, les courbes de Barnabas vous inciteront à vous y installer longuement. Avec une parfaite tapisserie qui vous impressionnera, les deux tailles de ses versions canapé et fauteuil lui permettront de s'adapter à divers espaces.



Barnabas sofas S & L



BARNABAS SOFAS

Large : w.230 x d.115 x h.85 / sh.42 | Small : w.220 x 105 x h.75 / sh.42



BARNABAS ARMCHAIRS

Large : w.140 x d.115 x h.85 / sh. 42 | Small : w.110 x d.98 x h.75 / sh.42



BELGRAVIA

Resolutely contemporary with a nod to Art Deco, Belgravia will fit seamlessly into any interior. With two comfort levels, its sofa or sofa-bed option both offer a high level of functionality - ideal for everyday life.

Résolument contemporain avec un clin d'œil à Art Déco, Belgravia s'intégrera parfaitement dans tous les intérieurs. Avec deux niveaux de confort, ce canapé ou canapé lit offre un haut niveau de fonctionnalité, idéal pour la vie quotidienne.

Sofa : w.260 x d.105 x h.85 / sh. 42
Pouf : w.110 x d.80 x h.42





LAPO

An incredibly comfortable sofa, with asymmetrical cylinders on the sides and back and rounded seat cushions and armrests, that is slightly reminiscent of 1970s Milanese cosmopolitan style. Lapo is an ideal sofa in which to relax and unwind.

Un canapé incroyablement confortable, l'asymétrie des cylindres latéraux et du dossier, ainsi que les coussins et accoudoirs galbés nous ramène au style cosmopolite milanais des années 1970. Lapo est idéal pour se détendre et oublier le monde extérieur.

Module chaise (left) + module 2.1 (right)

LAPO MODULAR



Sofa & Sofa Bed: w.250 x d.110 x h.65 / sh. 42



Module 1.0: w.100 x d.110 x h.65 / sh. 42



Module 1.1 left: w.125 x d.110 x h.65 / sh. 42



Module 1.1 right: w.125 x d.110 x h.65 / sh. 42



Module 2.1 left: w. 225 x d.110 x h.65 / sh. 42



Module 2.1 right: w. 225 x d.110 x h.65 / sh. 42



Chaise left: w.125 x d.175 x h.65 / sh. 42



Chaise right: w.125 x d.175 x h.65 / sh. 42



Pouf: w.65 x d.110 x h.42

OLLIE

Ollie brings a stylish touch to any space with its subtle curves. This armchair is perfect as a matched ensemble or alone.

Les courbes subtiles d'Ollie apporte une touche de style. Ce fauteuil est parfait en paire ou seule.

w.90 x d.97 x h.80 / sh.44





OLEG

Oleg brings a stylish touch to any space with its subtle curves and 1940s inspiration. Available in armchair or sofa versions, it is perfect as a matched ensemble or in separates.

Inspiré des années 1940, Oleg a beaucoup d'allure avec ses courbes subtiles. Disponible en version fauteuil ou canapé, il est parfait en ensemble assorti ou séparé.

Sofa : w.160 x d.90 x h.78 / sh.42
Armchair : w.90 x d.92 x h.80 / sh. 44





AGGI

We enjoy playing with retro touches on certain seating options, and Aggi is a perfect example of this. Add a bit more edge to your interior with this unusual product in sofa or armchair versions.

Nous aimons jouer la carte du rétro avec certains sièges et Aggi en est l'exemple parfait. Ajoutez un élément distinctif à votre intérieur avec cet article hors normes en version canapé ou fauteuil.

Armchair : w.85 x d.90 x h.95 / sh. 42

Sofa : w.160 x d.100 x h.95 / sh. 42

AGATHON

Named after a son of the famed Fabergé family, Agathon is a contemporary lounge chair with a retro egg shape reminiscent of a James Bond film. It is the perfect hideaway for reading.

Ressemblant à un œuf, le nom est inspiré d'un frère Fabergé. Agathon est un fauteuil contemporain avec une touche rétro qui rappelle un film de James Bond. Ce fauteuil avec structure en bois et base en acier inox ou finition laiton est idéal pour se détendre avec un bon livre.

w.100 x d.100 x h.115 / sh. 42





GABBO & GABRIEL

A substantial presence in any space, Gabbo is both contemporary and comfortable. With similar curves, Gabriel's atypical form, high back and sleek seat make for a modern presence. Both models make welcome additions to any space.

Un véritable « cachet » dans tout espace, Gabbo allie ligne contemporaine et grand confort. Avec une ligne similaire, la forme atypique de Gabriel avec son dossier haut et assise dessinée apporte de la modernité. Les deux modèles sont un excellent atout à n'importe quel espace.

Gabbo armchair : w.105 x d.100 x h.90 / sh. 42 - page 46

Gabriel 3 seater : w.230 x d.105 x h.92 / sh.42 - page 47





CELEDONIO

This elegant lounge chair with an external wood base is a welcome addition to any interior. Another of our small footprint chairs, it has the soul of a much larger chair.

Cet élégant fauteuil avec son socle en bois s'intégrera à merveille dans tout projet. Bien qu'il fasse parti de notre gamme de fauteuils de petit gabarit, il a tout d'un grand.

w.77 x d.82 x h.85 / sh. 42

DON DIDRIK

An extension of our family of contemporary armchairs that include Didrik, Fede and Olaf, Don Didrik brings a new and exceptional level of comfort with its plush seat and backrest.

Une extension de notre famille d'assises contemporaines qui inclut Didrik, Fede et Olaf, Don Didrik apporte un niveau de confort exceptionnel avec son assise et son dossier moelleux.

w.86 x d.96 x h.104 / sh. 42





BLAS

Imagining how an Italian industrialist's private jet would be equipped in the 1970s helped bring forth the Blas chair. Its combination wood and metal structure confer a refined shape accented by pleated cylindrical cushions that enhance the feel of Milanese style from that era.

Blas est né en imaginant comment un industriel italien des années 1970 aurait décoré son jet privé. Sa structure en combinaison de bois et métal lui confère une forme raffinée. Réhaussé par des coussins cylindriques smockés, on se retrouve plongé dans le style milanais mythique.

w.86 x d.93 x h.100 / sh.42



ARTURE

A contemporary interpretation of a classic slipper chair, Arture is an elegant addition to any seating area and looks great in almost any fabric. Its structure can be done in our different wood tones as well as unlimited lacquer colours.

Une interprétation contemporaine d'un fauteuil classique, Arture apporte de l'élégance à n'importe quel espace et se prête à tout type de tissu. Sa structure peut être réalisée dans nos différents tons de bois ainsi que dans des couleurs de laque illimitées.

w.75 x d.86 x h.80 / sh. 42





OTERO

A surprising armchair, Otero brings transparency and visual lightness while providing a comfortable seat. An ideal product to create a statement, it is a perfect addition to dynamise any space. It may also be grouped in modules of two, three or more to make a curved sofa.

Fauteuil surprenant, Otero apporte transparence et légèreté visuelle sans compromis pour le confort de l'assise. Une pièce idéale pour rompre avec la tradition, il est idéal pour dynamiser n'importe quel espace et peut également être regroupé en modules de deux, trois ou plus pour former un canapé incurvé.

w.82 x d.93 x h.88 / sh. 45

LAURA

The Laura lounge chair brings curves to a whole new level with its generous posterior.

Le fauteuil Laura est doté de formes généreuses et d'une assise très confortable.

w.82 x d.100 x h.80 / sh. 42





LUDO

Ludo was born from our Ludvig armchair and showcases our quest for mastery of the perfect seat. Add a bit more edge to your interior with this unusual product on its own or as a pair.

Ludo est inspiré de notre ligne Ludvig, il est le parfait ambassadeur de notre exigence à proposer des sièges d'excellence. Ajoutez un élément distinctif à votre intérieur avec ce produit hors normes, seul ou par paire.

w.80 x d.85 x h.85 / sh.42



Aggi
w.160 x d.100 x h.95 / sh. 42



Barnabas
S - w.220 x d.105 x h.75 / sh.42
L - w.230 x d.115 x h.85 / sh. 42



Archibald
w.245 x d.105 x h.90 / sh. 42



Belgravia
w.260 x d.104 x h.85 / sh. 42



Arture 2P
w.160 x d.92 x h.80 / sh. 42



Enzo
2P - w.156 x d.94 x h.107 / sh. 42
3P - w.230 x d.94 x h.107 / sh. 42



Barbara
w.240 x d.100 x h.82 / sh. 42



Gabbo
2P - w.170 x d.105 x h.90 / sh. 42
3P - w.245 x d.105 x h.90 / sh. 42



Barbara modular
See pages / voir pages : 16 - 17



Gabriel
2P - w.170 x d.105 x h.92 / sh. 42
3P - w.230 x d.105 x h.92 / sh. 42



Gramercy
w.220 x d.95 x h.74 / sh. 42



Lapo sofa / sofa bed
w.250 x d.110 x h.65 / sh. 42



Ignacio asymmetrical
S - w.170 x d.100 x h.80 / sh. 42
M - w.215 x d.110 x h.85 / sh. 42
L - w.260 x d.120 x h.90 / sh. 42



Lázaro
2P - w.140 x d.95 x h.82 / sh. 42
3P - w.200 x d.95 x h.82 / sh. 42



Iggy modular
See pages / voir pages : 16 - 17



Madison
w.230 x d.100 x h.85 / sh. 42



Ignacio symmetrical
S - w.170 x d.100 x h.80 / sh. 42
M - w.215 x d.110 x h.85 / sh. 42
L - w.260 x d.120 x h.90 / sh. 42



Monterey
Corner: w.114 x d.114 x h.67 / sh. 37
Connector: w.70 x d.114 x h.67 / sh. 37
Pouf S: w.70 x d.70 x h.37
Pouf L: w.114 x d.70 x h.37



Lapo modular
See pages / voir pages : 37



Oleg
2P - w.160 x d.90 x h.78 / sh. 42
3P - w.220 x d.90 x h.78 / sh. 42



Soho
w.200 x d.100 x h.85 / sh. 42



Tribeca
w.230 x d.100 x h.85 / sh. 42



Barbara sofa : w.240 x d.100 x h.82 / sh. 42



Agathon
w.100 x d.100 x h.115 / sh. 42



Barbara
w.100 x d.96 x h.82 / sh.44



Aggi
w.85 x d.90 x h.95 / sh. 42



Barnabas
S - w.110 x d.98 x h.75 / sh.42
L - w.140 x d.115 x h.85 / sh. 42



Arture
w.75 x d.86 x h.80 / sh. 42



Blas
Armchair: w.86 x d.93 x h.100 / sh.42
Ottoman: w.71 x d.42 x h.42



Arture armchair
w.75 x d.86 x h.80 / sh. 42



Celedónio
w.77 x d.82 x h.85 / sh. 42



Augusto
S - w.70 x d.70 x h.85 / sh. 42
L - w.85 x d.85 x h.90 / sh. 42



Celine
w.65 x d.78 x h.77 / sh. 42



Celine armchair
w.65 x d.78 x h.77 / sh. 42



Constantine armchair
w.72 x d.80 x h.77 / sh. 42



Charles
w.70 x d.88 x h.98 / sh. 44



Didrik - swivel base
Armchair: w.80 x d.90 x h.105 / sh. 42
Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Charlotte
w.62 x d.83 x h.88 / sh. 42



Didrik - wood base
Armchair: w.80 x d.90 x h.105 / sh. 42
Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Colette
w.60 x d.70 x h.72 / sh. 42



Don Didrik
Armchair: w.86 x d.96 x h.104 / sh. 42
Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Constantine
w.72 x d.80 x h.77 / sh. 42



Enzo
Armchair: w.80 x d.94 x h.107 / sh. 42
Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Fede - swivel base
 Armchair: w.85 x d.90 x h.105 / sh. 42
 Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Ida - swivel base
 Armchair Large: w.100 x d.98 x h.112 / sh. 42
 Armchair Small: w.90 x d.88 x h.102 / sh. 42
 Ottoman: w.64 x d.60 x h.40



Laura
 w.82 x d.100 x h.80 / sh. 42



Maximo
 Armchair: w.80 x d.90 x h.90 / sh. 42
 Ottoman: w.60 x d.45 x h.42



Fede - wood base
 Armchair: w.85 x d.90 x h.105 / sh. 42
 Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Ida - wood base
 Armchair Large: w.100 x d.98 x h.112 / sh. 42
 Armchair Small: w.90 x d.88 x h.102 / sh. 42
 Ottoman: w.64 x d.60 x h.40



Lázaro
 w.78 x d.95 x h.82 / sh. 42



Olaf - swivel base
 Armchair: w.92 x d.90 x h.95 / sh. 42
 Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Fiona
 Armchair: w.55 x d.80 x h.105 / sh. 42
 Ottoman: w.57 x d.47 x h.42



Irene
 Armchair: w.95 x d.95 x h.115 / sh. 42
 Ottoman: w.64 x d.50 x h.40



Leopoldo
 w.70 x d.70 x h.66 / sh. 42



Olaf - wood base
 Armchair: w.92 x d.90 x h.95 / sh. 42
 Ottoman: w.64x d.50 x h.40



Gabbo
 w.105 x d.100 x h.90 / sh. 42



Isadora
 Armchair: w.66 x d.80 x h.110 / sh. 42
 Ottoman: w.60 x d.45 x h.42



Ludo
 w.80 x d.85 x h.85 / sh.42



Oleg
 w.90 x d.92 x h.80 / sh. 44



Gabriel
 w.88 x d.80 x h.92 / sh. 42



Kyril
 w.70 x d.90 x h.100 / sh. 42



Ludvig
 w.85 x d.85 x h.78 / sh. 42



Ollie
 w.90 x d.97 x h.80 / sh.44



Otero
w.82 x d.93 x h.88 / sh. 45



Thaïs
w.60 x d.70 x h.72 / sh. 42



Sigrid
w.78 x d.92 x h.115 / sh. 42



Umberto
w.82 x d.82 x h.70 / sh. 42



Solata
w.74 x d.71 x h.77 / sh. 42



Ursula
Armchair: w.70 x d.80 x h.110 / sh. 42
Ottoman: w.60 x d.45 x h.42



Teodoro
w.64 x d.74 x h.65 / sh. 42



Augusto S: w.70 x d.70 x h.85 / sh. 42



Gunilla

UPHOLSTERY II

Our upholstery collection goes far beyond sofas and armchairs. From dining chairs, barstools, and dining benches to decorative and functional poufs to beds, we remain committed to developing a diverse range that represents the spirit of our upholstery collection.

Notre collection de références tapissées va bien au-delà des canapés et des fauteuils. Des chaises et bancs de salle à manger, des tabourets de bar sont complétés par des poufs décoratifs et fonctionnels et jusqu'aux lits, nous restons déterminés à développer une gamme diverse qui représente l'esprit de notre collection de tapisserie.

DOROTEA

Inspired by Milanese bar chairs of the 1970s and the Austrian style of Josef Hoffman, the Dorotea chair finds its place clearly in the 21st century. Its sculpted wood structure and seductively elegant back make it an ideal pairing for any setting, be it in dining or lounge versions.

Inspirée des chaises de bar milanaises des années 1970 et du style autrichien de Josef Hoffman, Dorotea trouve naturellement sa place au 21ème siècle. Sa structure en bois sculptée et son dossier à la fois séduisant et élégant en font une assise idéale pour toute salle à manger ou salon, aussi bien dans sa version fauteuil ou chaise.

Dining chair : w.58 x d.57 x h.77 / sh.48
Lounge chair : w.68 x d.64 x h.74 / sh.42





EUGENIE & IMELDA

Whether one chooses Eugenie or Imelda, these two models fit perfectly into contemporary or classic interiors.

Que l'on choisisse Eugenie ou Imelda, ces deux modèles s'intègrent parfaitement dans les intérieurs contemporains ou classiques.

Eugenie : w.60 x d.60 x h.80 / sh.48 - page 76

Imelda : w.69 x d.67 x h.83 / sh.48 - page 77





PERFECT FAMILY

Five different models on a common seat base with exceptional comfort allow for stylistic options, which adapt to a variety of interior schemes.

Cinq modèles différents sur une base commune avec un confort exceptionnel permettent des options stylistiques qui se fondent dans beaucoup d'intérieurs.

Left to right: Catarina - Philippa - Costa - Victoria - Costanza
See glossary for sizing



PERFECT BARSTOOLS

An extension of the dining chair family, these five barstool options offer new ways to dine, enjoy a drink, or just spend time with friends.

Une extension de la famille de chaises, ces cinq options de tabouret de bar offrent d'autres façons de dîner, prendre un verre ou passer du temps entre des amis.

Victoria - Catarina - Philippa - page 78
Costa - Constanza with or without arms - page 79
See glossary for sizing





ANOUKA

We love integrating touches of gold in our creations, and this includes seating! The Anouka Chair and Barstool are absolutely stunning in brass effect and can make any seating area more appealing.

Nous aimons intégrer des touches dorées dans nos créations, et ceci s'applique également aux sièges ! Le fauteuil et le tabouret Anouka sont absolument superbes en effet laiton et apportent beaucoup de charme à tout espace.

Chair : w.75 x d.70 x h.73 / sh. 48
Barstool : w.65 x d.62 x h.108 / sh. 76



PENELOPE CHAIR
w.58 x d.56 x h.74 / sh.48



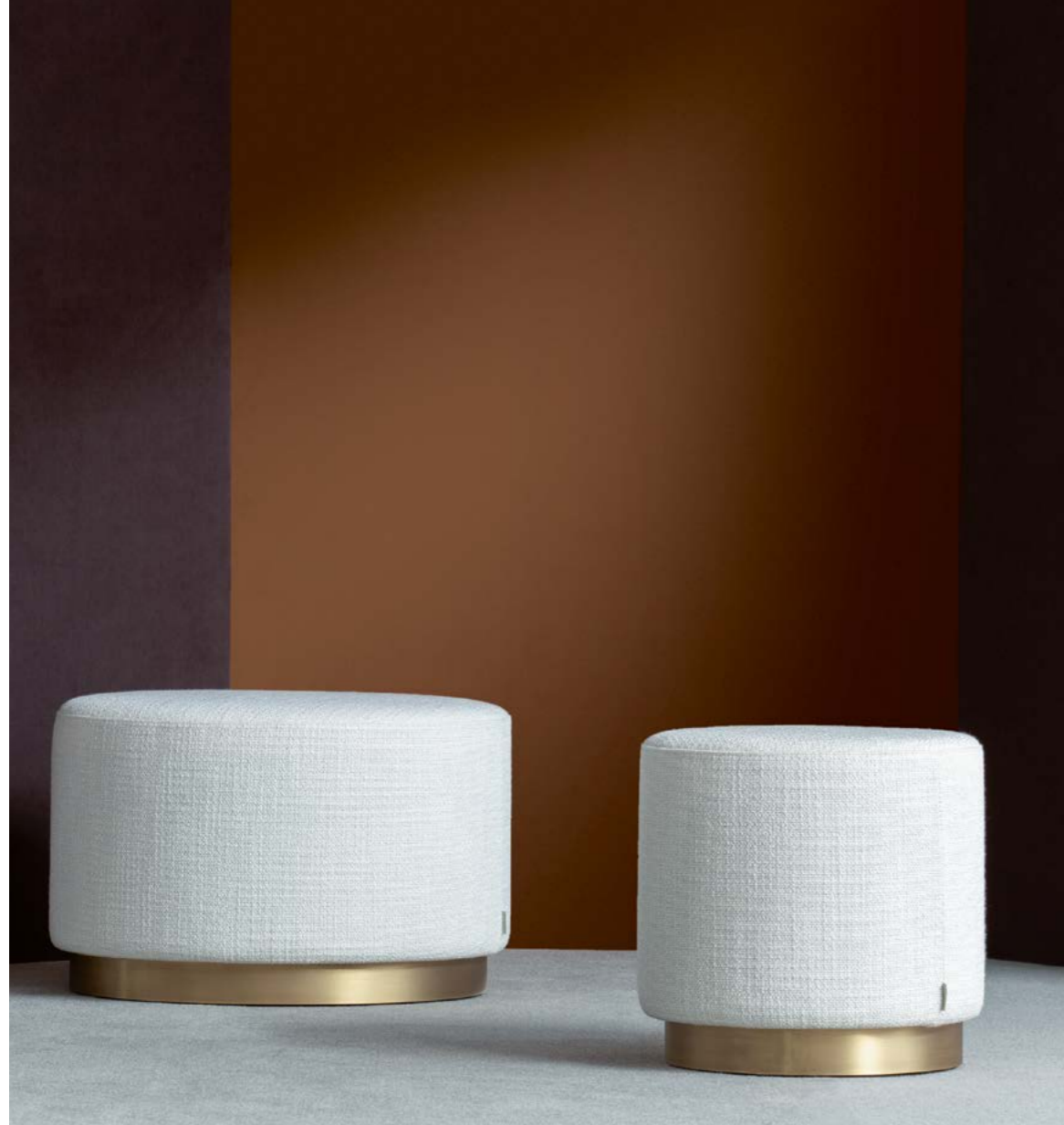
PENELOPE BARSTOOL
Counter : w.58 x d.56 x h.94 / sh. 66 | Bar : w.58 x d.56 x h.104 / sh. 76



PENELOPE CURVED BENCH
w.200 x d.80 x h.84 / sh.48



Penelope bench - w.164 x d.65 x h.84 / sh.48



CAMI & ATANASIO

Poufs add an element of fun as well as practicality. Pull one up for an aperitif, or use it as an occasional table or for reaching that high-placed object. Give a pop to your space by choosing fun fabric for either our Cami or Atanasio models in their different shapes and sizes.

Le pouf est un élément amusant et pratique. Parfait comme assise à l'apéritif, en table d'appoint ou pour atteindre un objet haut placé. Choisissez un tissu ludique à nos modèles Cami ou Atanasio dans leurs différentes formes et tailles pour donner une touche décalée à votre espace.

Cami : w.ø70 x h.42 + w.ø45 x h.42 - page 86

Atanasio : w.70 x d.40 x h.46 + w.120 x d.70 x h.46 - page 87





LUPA & MAYFAIR

Benches are a great way to create comfortable seating. Lengths and heights may be adjusted for an optimal experience.

La banquette est un excellent moyen de créer des zones d'assises confortables. Les longueurs et hauteurs peuvent être ajustées pour une expérience optimale.

Lupa: w.120 x d.50 x h.46

Mayfair: w.140 x d.40 x h.45



MAYFAIR BED
w.175 x d.220 x h.105 (160x200 mattress)



LAPO BED
w.200 x d.235 x h.105 (160x200 mattress)



LAZARO BED
w.175 x d.220 x h.105 (160x200 mattress)



BEDS

Bringing our meticulous approach to upholstery to the bedroom, our growing bed collection will help you relax in style and comfort. Sizing may be customised to fit your exact needs.

Faites entrer dans votre chambre notre approche méticuleuse à la tapisserie avec notre collection croissante de lits. Ils vous aideront à vous détendre confortablement tout en beauté et leurs dimensions peuvent être personnalisées à vos exacts besoins.



Anouka
w.75 x d.70 x h.73 / sh. 48



Costanza
w.56 x d.60 x h.85 / sh. 48



Gunilla
w.50 x d.55 x h.82 / sh. 48



Philippa
w.58 x d.60 x h.95 / sh. 48



Catarina
w.58x d.60 x h.90 / sh. 48



Dorotea
Lounge - w.68 x d.64 x h.74 / sh. 42
Dining - w.58 x d.57 x h.77 / sh. 48



Imelda
w.69 x d.67 x h.83 / sh. 48



Vania
w.70 x d.65 x h.76 / sh. 48



Costa armchair
w.60 x d.60 x h.85 / sh. 48



Eugénie armchair
w.60 x d.60 x h.80 / sh. 48



Joséphine
w.60 x d.61 x h.73 / sh. 48



Victoria
w.58 x d.60 x h.90 / sh. 48



Costa
w.56 x d.60 x h.85 / sh. 48



Eugénie
w.55 x d.60 x h.80 / sh. 48



Majken
w.58 x d.52 x h.74 / sh. 48



Costanza armchair
w.60 x d.60 x h.85 / sh. 48



Flor
w.60 x d.60 x h.80 / sh. 48



Penelope
w.58 x d.56 x h.74cm / sh.48



Anouka barstool
Counter: w.65 x d.62 x h.98 / sh. 66
Bar: w.65 x d.62 x h.108 / sh. 76



Philippa barstool
Counter: w.52 x d.56 x h.96 / sh.66
Bar: w.52 x d.56 x h.106 / sh.76



Catarina barstool
Counter: w.52 x d.56 x h.96 / sh.66
Bar: w.52 x d.56 x h.106 / sh.76



Uma
Counter: w.46 x d.51 x h.97 / sh.66
Bar: w.46 x d.51 x h.107 / sh.76



Costa barstool
Counter: w.52 x d.56 x h.96 / sh. 66
Bar: w.52 x d.56 x h.106 / sh.76



Victoria barstool
Counter: w.52 x d.56 x h.92 / sh.66
Bar: w.52 x d.56 x h.102 / sh.76



Costanza barstool
Counter: w.52 x d.56 x h.96 / sh. 66
Bar: w.52 x d.56 x h.106 / sh.76



Penelope barstool
Counter: w.58 x d.56 x h.94 / sh. 66
Bar: w.58 x d.56 x h.104 / sh. 76



Chelsea
w.140 x d.40 x h.45



Penelope bench
w.164 x d.65 x h.84 / sh. 48



Lupa
w.120 x d.50 x h.46



Penelope curved
w.200 x d.80 x h.84 / sh. 48



Manolo
w.135 x d.50 x h.46



Mayfair
w.140 x d.40 x h.45



Ona
S - w.120 x d.60 x h.80 / sh. 48
M - w.140 x d.60 x h.80 / sh. 48
L - w.160 x d.60 x h.80 / sh. 48



Atanasio
S - w.70 x d.40 x h.46
L - w.120 x d.70 x h.46



Donato
S - w.ø45 x h.48
L - w.ø55 x h.45



Babette
w.60 x d.40 x h.44



Ignacio pouf
w.120 x d.60 x h.42



Barocco stool
w.88 x d.46 x h.55



Napoleon
w.75 x d.75 x h.45



Cami oval
S - w.60 x d.40 x h.42
L - w.120 x d.70 x h.42



Taba
w.60 x d.40 x h.44



Cami round
S - w.ø45 x h.42
L - w.ø70 x h.42



Mayfair bed
w.175 x d.220 x h.104
(160x200 mattress)



Lapo bed
w.200 x d.235 x h.105
(160x200 mattress)



Lazaro bed
w.175 x d.220 x h.104
(160x200 mattress)



Taxco II - Console

TABLES

Tables can be subtle or dazzling, elegant or exciting. Options like hammered resin, marquetry details, exotic woods and diverse colours allow you to choose the perfect piece that fits your distinct needs.

La table peut être sobre ou impressionnante, élégante et attractive ou décalée. Des options comme la résine martelée, des détails en marqueterie, des bois exotiques et de diverses teintes vous permettront de choisir votre pièce parfaite qui répond à vos besoins spécifiques.

TAXCO II

Taxco's hand-sculpted base and cut-out curves give unique visual interest in a simple form. Available in dining or console tables, it comes in a variety of finishes and may be customised for a perfect fit.

La base sculptée de Taxco, faite de courbes élégamment découpées offre un intérêt visuel unique tout en simplicité. Disponible en table de repas ou console, ce modèle est disponible dans une variété de finitions et peut être personnalisé pour en faire votre table idéale

Console : w.140 x d.40 x h.80

Table : w.260 x d.120 x h.78



INES DINING

Distinguished with its stunning hammered or smooth resin base, Ines sets any space apart. It has a variety of forms like round, oval and tonneau as well as many surface options including Oak, Walnut, Imbuia, Radica, Eucalyptus or Olive veneers.

Sa superbe base en résine martelée ou lisse et sa variété de surfaces rendent la table Inès parfaite pour sublimer votre espace. Plusieurs formes de plateaux sont disponibles, ronde, ovale ou tonneau ainsi que des placages divers tels que Chêne, Noyer, Radica, Imbuia Eucalyptus ou Olivier !

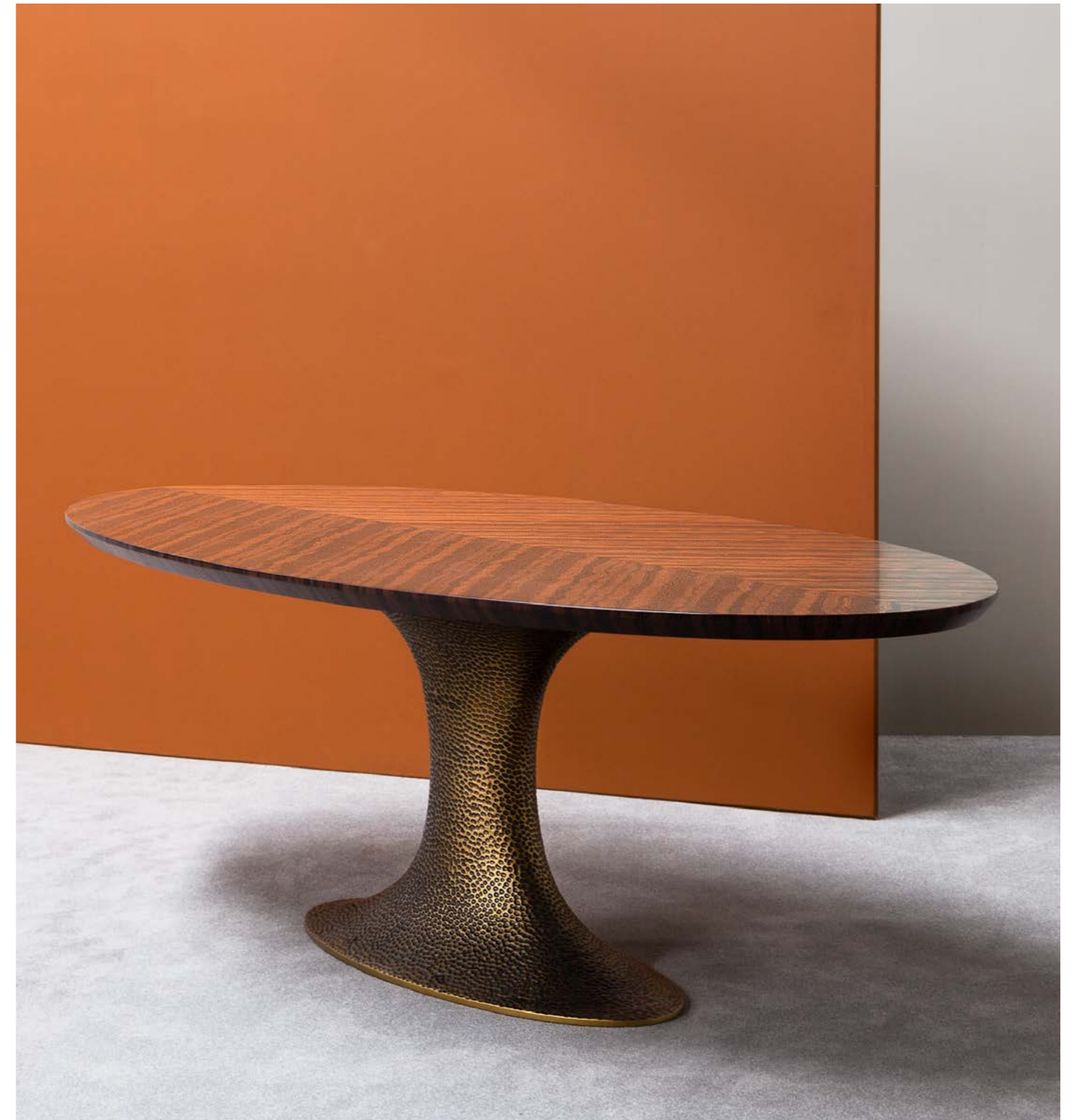




INES DINING – OVAL SMOOTH
w.160 x d.90 x h.76 | w.200 x d.100 x h.76 | w.260 x d.120 x h.76



INES DINING – TONNEAU HAMMERED
w.160 x d.90 x h.76 | w.200 x d.100 x h.76 | w.260 x d.120 x h.76



Ines dining – oval hammered



INES DINING – SMOOTH ROUND
ø100 x h.76



INES DINING – HAMMERED ROUND
Small : w.ø120 x h.76 | Medium : w.ø160 x h.76 | Large : w.ø200 x h.76



Ines side: w.ø53 x h.71

HOFFMAN

With its sculpted cast aluminium or brass base, Hoffman has a distinctly organic feel and adds visual interest to any space, either in coffee or dining table versions.

Avec sa base sculptée en fonte d'aluminium ou de laiton, Hoffman allie texture organique et intérêt visuel et se fond dans n'importe quel espace, dans sa version table basse ou table de repas.

Coffee table : D100 x h.46
Dining table : D120 x h.76





NYMPHÉA

Our Nymphéa collection includes low tables and consoles. Inspired by nature, it makes an ideal addition to any space and brings that perfect touch of gold with its luxurious cast brass construction. Also available in burnt cast aluminium.

Notre gamme Nymphéa comprend des tables et des consoles. Inspirée par la nature, c'est une pièce sculpturale apportant une touche parfaite de doré ! Également disponible en fonte d'aluminium brûlée.



NYMPHÉA SIDE & COFFEE TABLE

Round - w.ø70 x h.47 - w.ø70 x h.42 | Side - w.ø40 x h.66 - w.ø40 x h.47 | Oval - w.72 x d.40 x h.42



NYMPHÉA CONSOLE

Small - w.90 x d.40 x h.66 | Large - w.160 x d.40 x h.66



LUPA SIDE
w.ø50 x h.47 | w.ø50 x h.66



LUPA OVAL SIDE
w.60 x d.40 x h.47 | w.60 x d.40 x h.60



LUPA ROUND COCKTAIL - w.60 x h.42 | LUPA CONSOLE - w.90 x d.50 x h.65
LUPA OVAL COCKTAL - w.90 x d.60 x h.42



LUPA

The visual lightness of these tables combines with the refined elegance of brass for that perfect touch of gold. Available with glass or stone tops.

La légèreté visuelle de ces tables se combine à l'élégance du laiton pour une touche dorée tout en raffinement. Disponibles avec surfaces en verre ou pierre.

Lupa L (marble) - D50 x h.66
Lupa S (marble) - D50 x h.47

SILAS

Named for the Roman god of forests, these tables showcase solidity and strength. Contemporary lines and thicknesses lend presence to any interior, and provide many options for personalisation.

Son nom évoque le dieu romain des forêts, ces tables mettent en valeur solidité et force. Les lignes contemporaines et son épaisseur confèrent à cette table une forte présence dans tous les intérieurs avec de multiples options de personnalisation.

Cocktail : w.120 x d.60 x h.45
Console : w.140 x d.40 x h.70





POMPEIA

With their gilded glass or marble tops and brushed ash construction, this range of tables will liven up any space. Available in coffee and side tables as well as bar and dining table versions.

Avec leurs plateaux en verre doré ou marbre et leurs structures en frêne brossé, ces tables animeront tous les espaces. Disponible avec surfaces en marbre et plusieurs teintes de bois, cette gamme inclut des versions table basse, d'appoint, bar et table de repas.

Pompeia side : ø42 x h.56 | cocktail S : ø70 x h.40 | cocktail L : ø70 x h.50 - page 116
Pompeia gilded glass tops - page 117



SAINT MARTIN

Make a statement! Bold and amusing, our Saint Martin table in resin is an ideal addition to any interior.

Pièce ludique ! Notre table Saint Martin, avec son design audacieux, est un complément idéal à tout intérieur.

Dining table : w.ø120 x h.76
Side table/stool XL : w.ø40 x h.60
Table lamp : ø30 x h.40

TABLES



Arhus dining
S - w.160 x d.100 x h.76
L - w.200 x d.100 x h.76



lena
ø.140 x h.75



Petra
ø110 x h.76



Silas dining
w.200 x d.100 x h.76



Brankus
Square - w.70 x d.70 x h.66 / 76



Ines hammered oval
S - w.160 x d.90 x h.76
M - w.200 x d.100 x h.76
L - w.260 x d.120 x h.76



Pompeia
Dining - ø100 x h.66 / 76



Talos
S - ø80 x h.76



Carlyle
ø160 x h.76



Ines hammered round
S - ø120 x h.76
M - ø160 x h.76
L - ø200 x h.76



Rafaela high bar
ø100 x h.100



Talos dining
w.200 x d.90 x h.77



Etna
ø80 x h.76



Ines hammered tonneau
M - w.200 x d.100 x h.76
L - w.260 x d.120 x h.76



Rafaela rectangular
w.200 x d.100 x h.76



Taxco II dining
w.260 x d.120 x h.78



Helika dining
ø110 x h.76



Ines smooth
ø100 x h.76



Rafaela round
ø160 x h.76



Tucson
Square - w.70 x d.70 x h.66 / 76



Hoffman
ø120 x h.76



Mathilda
ø160 x h.76



Saint Martin
w.ø120 x h.76



Tula bar
Square - w.70 x d.70 x h.66 / 76



Tula dining
w.200 x d.100 x h.76



Turner
Square - w.70 x d.70 x h.66 / 76
Round - ø70 x h.66 / 76



Varenne dining
w.200 x d.90 x h.76



Taxco II - dining table

CONSOLES



Arhus console
w.140 x d.40 x h.76



Taxco II console
w.140 x d.40 x h.80



Nymphéa console L
w.160 x d.40 x h.66



Tula console
w.180 x d.40 x h.90



Nymphéa console S
w.90 x d.40 x h.66



Upshaw
w.140 x d.60 x h.76



Orick console
w.120 x d.50 x h.76



Silas console
w.140 x d.40 x h.70



Taxco I console
w.160x d.40 x h.80

SIDE TABLES / TABLES D'APPOINT



2 Cousins
Lila - w.ø29 x h.45
Lola - w.ø29 x h.45



Annam
1 drawer - w.60 x d.50 x h.50
2 drawer - w.60 x d.50 x h.65



3 Brothers
Frank - w.ø29 x h.45
Leo - w.ø29 x h.45
Teo - w.ø29 x h.45



Arthus side
ø50 x h.60



3 Sisters
Lucretia - w.ø29 x h.45
Lucinda - w.ø29 x h.45
Dot - w.ø29 x h.45



Boomerang
ø40x h.60



Africa side
ø60 x 62



Brass Rings
w.45 x d.45 x h.48



Agda
S - ø40 x h.58
L - ø50 x h.60



Cosmos side
ø80 x h.73



Amedeo
ø40 x h.60



Dune
Low - ø50 x h.42
High - ø50 x h.47



Eleonora
w.45 x d.45 x h.60



Lupa console
w.90 x d.50 x h.65



Elios night stand
w.68 x d.43 x h.58



Lupa marble
Low - ø50 x h.47
High - ø50 x h.66



Etna side
ø47 x h.66



Lupa oval side
Low - w.60 x d.40 x h.47
High - w.60 x d.40 x h.60



Eva
w.72 x d.44 x h.66



Lupa side
Low - ø50 x h.47
High - ø50 x h.66



Ines side
ø53 x h.71



Lupa sofa side
w.60 x d.40 x h.60



Manolo night stand
w.68 x d.43 x h.58



Pompeia side
ø42 x h.56



Nymphéa side
Low - ø40 x h.47
High - ø40 x h.66



Pompeia side marble
ø42 x h.56



Orick 1 Drawer I
w.50 x d.40 x h.50



Sablier
ø45 x h.50



Orick 1 Drawer II
w.50 x d.40 x h.50



Saint Martin XL
ø40 x h.60



Orick side
w.60 x d.45 x h.42



Samson
w.70 x d.50 x h.50



Selma side
w.70 x d.30 x h.55



Tenoch bed side table
w.48 x d.40 x h.55



Seven side
w.80 x d.40 x h.57



Tenoch night stand
w.68 x d.43 x h.58



Sloane I night table
w.55 x d.40 x h.51



Thea side
ø40 x h.50



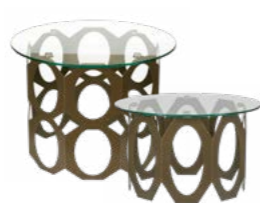
Sloane II night table
w.55 x d.43 x h.65



Tulum
w.50 x d.50 x h.65



Talin
ø40 x h.51



Africa
Low - ø70 x 42
High - ø60 x 52



Orick 1 drawer II



Arhus rectangular
w.100 x d.50 x h.45



Cosmos cocktail L
ø80 x h.42



Koroa
S - ø80 x h.45
L - ø100 x h.45



Manolo model S
w.90 x d.50 x h.40
w.120 x d.70 x h.31



Arhus round
ø100 x h.45



Cosmos cocktail S
ø65 x h.37



Lupa oval cocktail
w.90 x d.60 x h.42



Matinda I Round
Marble - ø71 x h.38
Aluminium - ø71 x h.46
Glass - ø71 x h.38



Arhus square
w.100 x d.100 x h.45



Etna cocktail
w.120 x d.65 x h.52



Lupa round cocktail
ø60 x h.42



Mantida II Rectangular
w.100 x d.60 x h.46



Astoria
w.120 x d.70 x h.45



Helika cocktail
ø80 x h.47



Lusitanian
S - ø80 x h.33
L - ø100 x h.40



Mantida II Round
ø80 x h.46



Atela
ø80 x h.46



Hoffman
S - ø88 x h.46
L - ø105 x h.46
Marble - ø100 x h.46



Manolo model E
w.90 x d.90 x h.42



Nola
ø80 x h.46



Nymphéa oval
w.72 x d.40 x h.42



Selma cocktail
w.120 x d.60 x h.40



Nymphéa round
Low - ø70 x h.42
High - ø70 x h.47



Seven cocktail
w.130 x d.70 x h.47



Oskar
Low - ø82 x h.40
High - ø82 x h.50



Silas cocktail - eucalyptus
Low - w.120 x d.60 x h.38
High - w.120 x d.60 x h.45
Large - w.160 x d.80 x h.42



Pompeia cocktail
Low - ø70 x h.40
High - ø70 x h.50



Silas cocktail - wood & marble
Low - w.120 x d.60 x h.38
High - w.120 x d.60 x h.45



Pompeia cocktail - marble
Low - ø70 x h.40
High - ø70 x h.50



Talos oval cocktail
w.120 x d.60 x h.52



Silas wood & Silas marble



STORAGE

Who says function cannot also be beautiful? Our storage pieces will add distinctive details to any interior. With exotic woods, brass detailing, hand-cast components and custom colours, there are so many ways to find your perfect fit.

Le fonctionnel ne peut-il pas être beau ? Nos meubles de rangement ajouteront une touche personnelle à n'importe quel intérieur. Avec des bois exotiques, des détails en laiton, des composants en fonte fait-main et des teintes personnalisables, les possibilités de trouver votre bonheur sont illimitées.

ELIOS

Hand-cast brass legs provide a nice lift and marquetry door facades add subtle elegance to this beautifully crafted piece.

Les pieds en fonte de laiton faits-main donnent beaucoup d'allure à cette pièce et ses portes en marqueterie une élégance subtile.

Cabinet : w.90 x d.50 x h.160
Night stand : w.68 x d.43 x h.58
Sideboard : w.192 x d.46 x h.90





MANOLO NIGHT STAND
w.68 x d.43 x h.58



MANOLO MODEL E
w.90 x d.90 x h.42



MANOLO MODEL S
w.90 x d.50 x h.31 | w.120 x d.70 x h.40



MANOLO

Hand-cast brass legs, with feet in the form of a high heel, give these pieces a nice lift and a nod to its namesake. Available in low tables, a cabinet and sideboard as well as bedside tables and a bench, this range can meet your diverse wishes.

Les pieds en fonte de laiton faits-main donnent à cette pièce beaucoup d'allure et de légèreté. Déclinée en tables basses, en cabinet et buffet ainsi qu'en tables de chevet et même une banquette, cette gamme saura répondre à vos envies diverses.

Cabinet : w.90 x d.50 x h.160
Sideboard : w.192 x d.46 x h.90



TENOCH

Reminiscent of the Aztec pyramids at Tenochtitlan, Tenoch brings a dazzling golden touch to your space. Available as a cabinet, a sideboard, an AV module and two bedside table versions, this range adapts to a variety of functions.

Évoquant les pyramides aztèques de Tenochtitlan, Tenoch apporte une somptueuse touche dorée à votre espace. Disponible en cabinet, buffet, module AV et deux versions de tables de chevet, cette gamme s'adapte à une multitude de fonctions.

Cabinet : w.100 x d.46 x h.166
 Sideboard : w.192 x d.46 x h.90



TENOCH NIGHT STAND
 w.68 x d.43 x h.58



TENOCH BEDSIDE TABLE
 w.48 x d.40 x h.55



TENOCH LOW MODULE
 w.144 x d.40 x h.60

BRASILIO

This is a stunning storage piece that is as practical as it is aesthetically pleasing. Made with imbuia veneer, it showcases natural beauty through this very organically textured material.

C'est une pièce de rangement étonnante, aussi pratique qu'esthétique. Plaqué en Imbuia, Brasilio souligne la beauté naturelle et la texture très organique de ce bois exceptionnel.

w.200 x d.46 x h.60





SLOANE I & II

Finding the perfect piece to accompany your needs is not always easy. Our Sloane I & II range adapts to your functional and aesthetic needs and is the perfect companion.

Trouver le modèle parfait pour accompagner vos besoins n'est pas toujours facile. Notre gamme Sloane I & II s'adapte à vos exigences fonctionnelles et esthétiques et en devient le compagnon idéal.

Sloane I - night table & Sloane I dresser - page 144

Sloane II - night table & Sloane II dresser, Sloane II high dresser - page 145

See glossary for sizing



BISCORNET

Inspired by the ornate hinges designed by Biscornet for the Notre-Dame cathedral in Paris, the cast brass handles juxtaposed against the clean lines of this stunning cabinet are the perfect blend of simplicity and complexity.

Ce magnifique meuble est le juste équilibre entre sobriété et ornements. Ses poignées en fonte de laiton sont un héritage des charnières de la cathédrale Notre-Dame de Paris par l'artisan Biscornet.

w.100 x d.48 x h.180





ORICK 1 DRAWER I
w.50 x d.40 x h.50



ORICK 1 DRAWER II
w.50 x d.40 x h.50



ORICK SIDE
w.60 x d.45 x h.42.



ORICK CONSOLE
w.120 x d.50 x h.76



ORICK

The Orick collection is a distinctive contemporary range that includes side tables, a console and a sideboard. The sturdiness of the frame is softened with rounded corners for a sense of subtle strength.

La gamme Orick d'inspiration contemporaine est constituée de tables de chevet, une console et un buffet. La force de son cadre épais est adoucie par des angles arrondis pour un résultat tout en subtilité.

Sideboard : w.191 x d.46 x h.91



ARKEN

The doors of the Arken model rise and fall from the structure, creating texture and movement. Inset handles with cast brass detailing add a touch of luxury and elegance. Our 4-door sideboard has been complemented by a 2-door cabinet, allowing this stunning design to fit into a variety of spaces.

Les portes de notre modèle Arken qui oscillent de sa structure divisée par des poignées en fonte de laiton est un ajout élégant à tout intérieur. Le beau design de notre buffet 4 portes a été complété par un cabinet 2 portes permettant à ce modèle de s'intégrer dans une variété d'espaces.

Cabinet : w.100 x d.46 x h.100
Sideboard : w.180 x d.46 x h.80



Albers
w.100 x d.43 x h.150



Biscornet
w.100 x d.48 x h.180



Arhus cabinet
w.80 x d.45 x h.150



Biscornet module
w.100 x d.48 x h.60



Arhus sideboard
w.160 x d.45 x h.90



Brasilio
w.200 x d.46 x h.60



Arken cabinet
w.100 x d.46 x h.100



Elios cabinet
w.90 x d.50 x h.160



Arken
w.180 x d.46 x h.80



Elios sideboard
w.192 x d.46 x h.90



Fullerton armoire
w.90 x d.50 x h.200



Manolo sideboard
w.192 x d.46 x h.90



Fullerton high cabinet
w.84 x d.46 x h.162



Orick 4-door
w.191 x d.46 x h.90



Fullerton low cabinet
w.80 x d.44 x h.123



Sloane I dresser
w.120 x d.50 x h.81



Fullerton sideboard
w.180 x d.48 x h.85



Sloane II dresser
w.120 x d.53 x h.90



Manolo cabinet
w.90 x d.50 x h.160



Sloane II high dresser
w.85 x d.43 x h.130



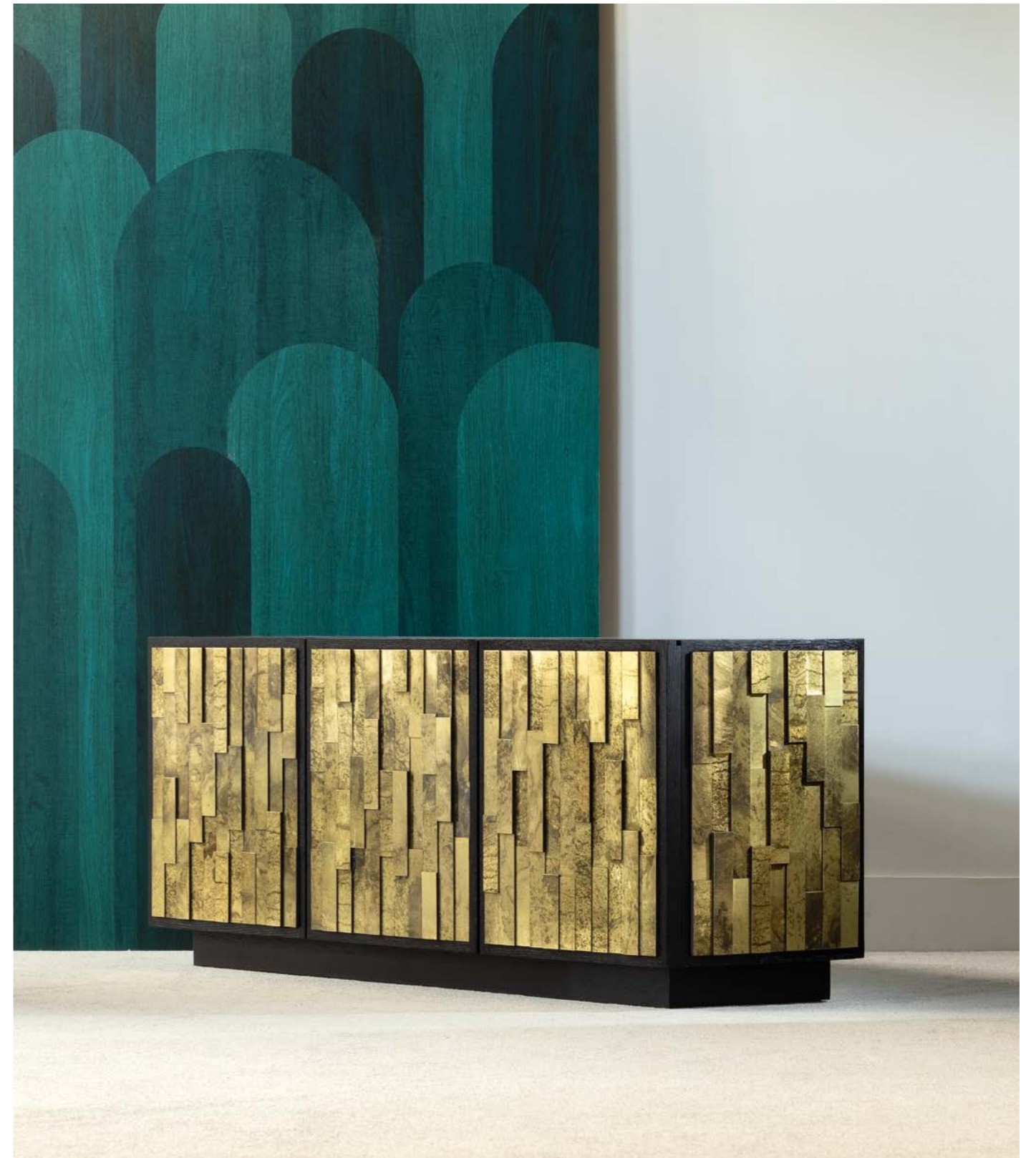
Tenoch cabinet
w.100 x d.46 x h.166



Tenoch low cabinet
w.144 x d.40 x h.60



Tenoch sideboard
w.192 x d.46 x h.90



Tenoch low module



Uxmall & Apollo



LIGHTING & ACCESSORIES

Lighting and Accessories are an essential part of any interior design project. Beyond the pure functionality, lighting brings us an atmosphere, decorative interest and maybe even a little intrigue. Accessories bring originality and detail as well as a bit of fancy.

Les Luminaires et les Accessoires font partie intégrale de tout projet de design d'intérieur. Au-delà de sa fonctionnalité, les luminaires nous apportent atmosphère, intérêt décoratif et peut-être même un peu d'intrigue. Les accessoires apportent de l'originalité et du détail ainsi qu'un peu de fantaisie.



TABLE LAMPS

With a variety of options in our table lamp collection, it will be a challenge to determine your favourite. Choose between our varied materials such as cast brass or aluminium, brushed brass, blown glass and ceramic along with multiple shade sizes and fabrics.

Notre collection offre une grande variété de possibilités, un défi pour choisir votre préféré ! Nous vous proposons divers matériaux tels que la fonte de laiton ou d'aluminium, le laiton brossé, le verre soufflé et la céramique ainsi que plusieurs tailles et tissus d'abat-jours.

Carpathia : w.ø35 x h.98 - page 158
Ucles lamp : w.41 x d.14 x h.50 - page 159



WALL SCONCES

Beyond framed art, lighting adds a sculptural element to walls. Our cast-metal sconces integrate different forms and textures within your space while our brushed brass sconces bathe your interior with beautiful golden light.

Au-delà des tableaux, l'éclairage ajoute un élément sculptural aux murs. Nos appliques en fonte de métal intègrent différentes formes et textures à votre espace tandis que nos appliques en laiton brossé inondent votre intérieur d'une sublime lumière dorée.

Itza : w.62 x d.10 x h.35 - page 160

Pala : w.15 x d.10 x h.44 - page 161





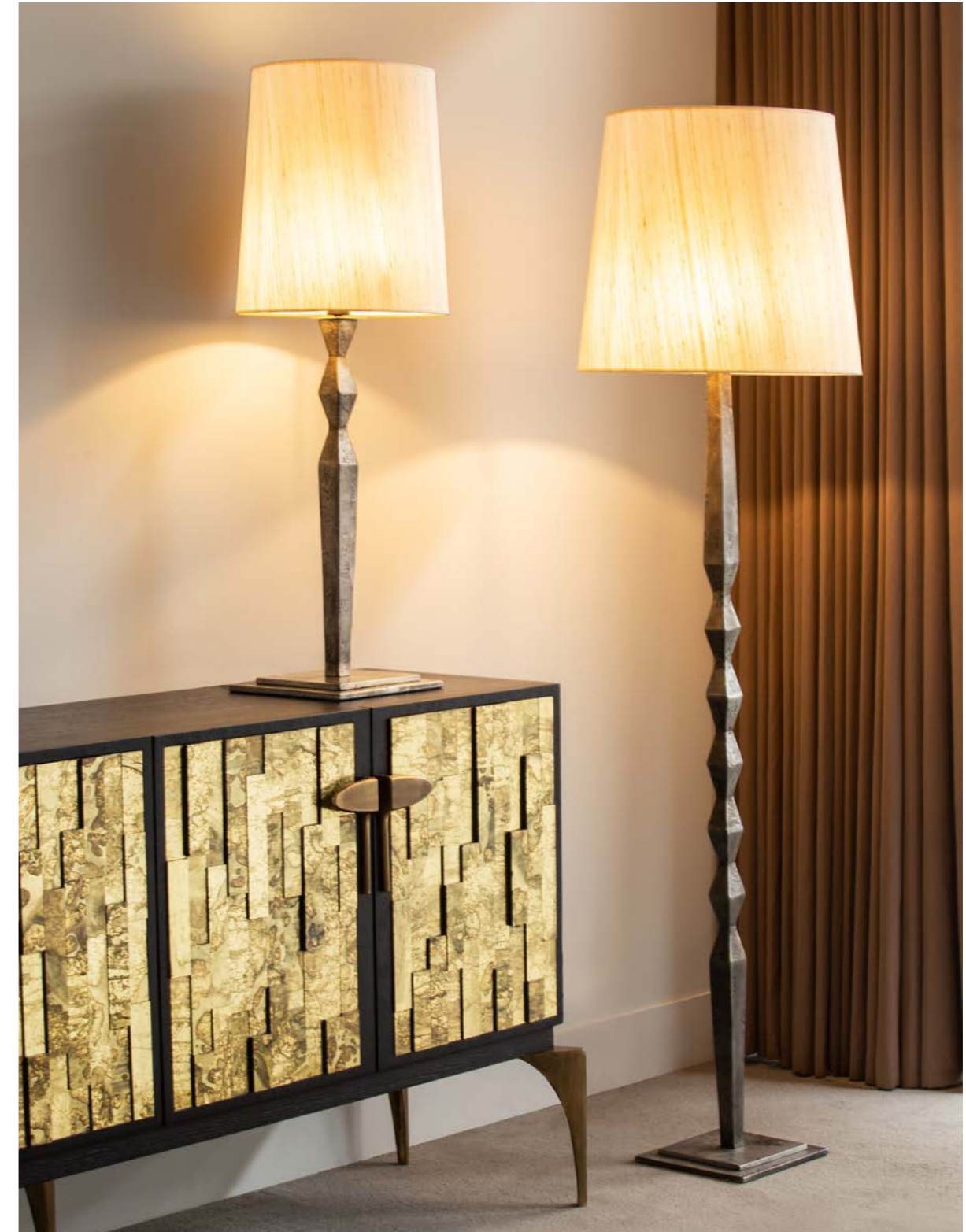
CAST ALUMINIUM

Luxury is having beautiful everyday objects that feel like art. Why can't a lamp also be a sculpture? Cast in aluminium, these curated accent pieces seem to be straight out of a sculptor's studio.

Le luxe, c'est donner aux objets du quotidien la dimension de véritables objets d'art. Et si votre lampe était une sculpture ? Moulées en fonte d'aluminium, ces pièces semblent sortir tout droit d'un atelier de sculpteur.

Medusa : ø35 x h.75 - page 162

Amedeo table : ø35 x h.80 + Amedeo floor: ø50 x h.185 - page 163



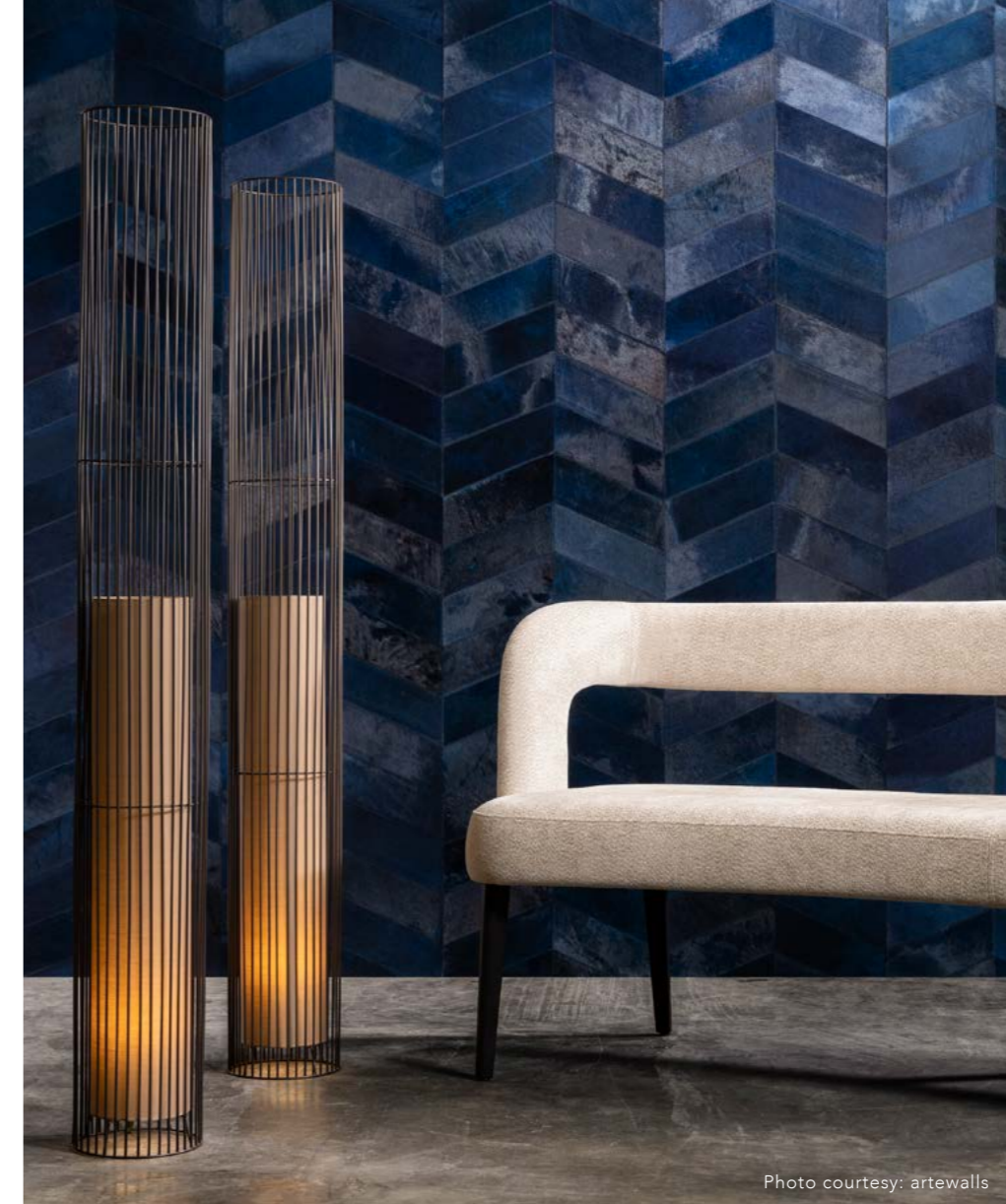


Photo courtesy: artewalls

FLOOR LAMPS

Our diverse floor lamps are distinct pieces for unique spaces, coming in cast aluminium or brass as well as brushed brass and enamelled iron. They can bring texture to your space, while playfully casting their shadows on your walls.

Notre large gamme de lampadaires offre des pièces uniques pour des espaces uniques. Ils sont disponibles en fonte d'aluminium ou laiton ainsi qu'en laiton brossé et fer émaillé. Apportez de la texture à votre espace et jouez entre l'ombre et la lumière.

Genova : w.21 x d.21 x h.165 - page 164

Aurea : ø20 x h.160 / ø20 x h.130 - page 165



BLOWN GLASS

The simple elegance of blown glass with brushed brass components is the perfect addition to any interior.

L'élégance simple du verre soufflé avec des touches de laiton est un atout indéniable pour votre espace.

Dita : ø40 x h.70 - page 166
Halifax : ø30 x h.73 - page 167



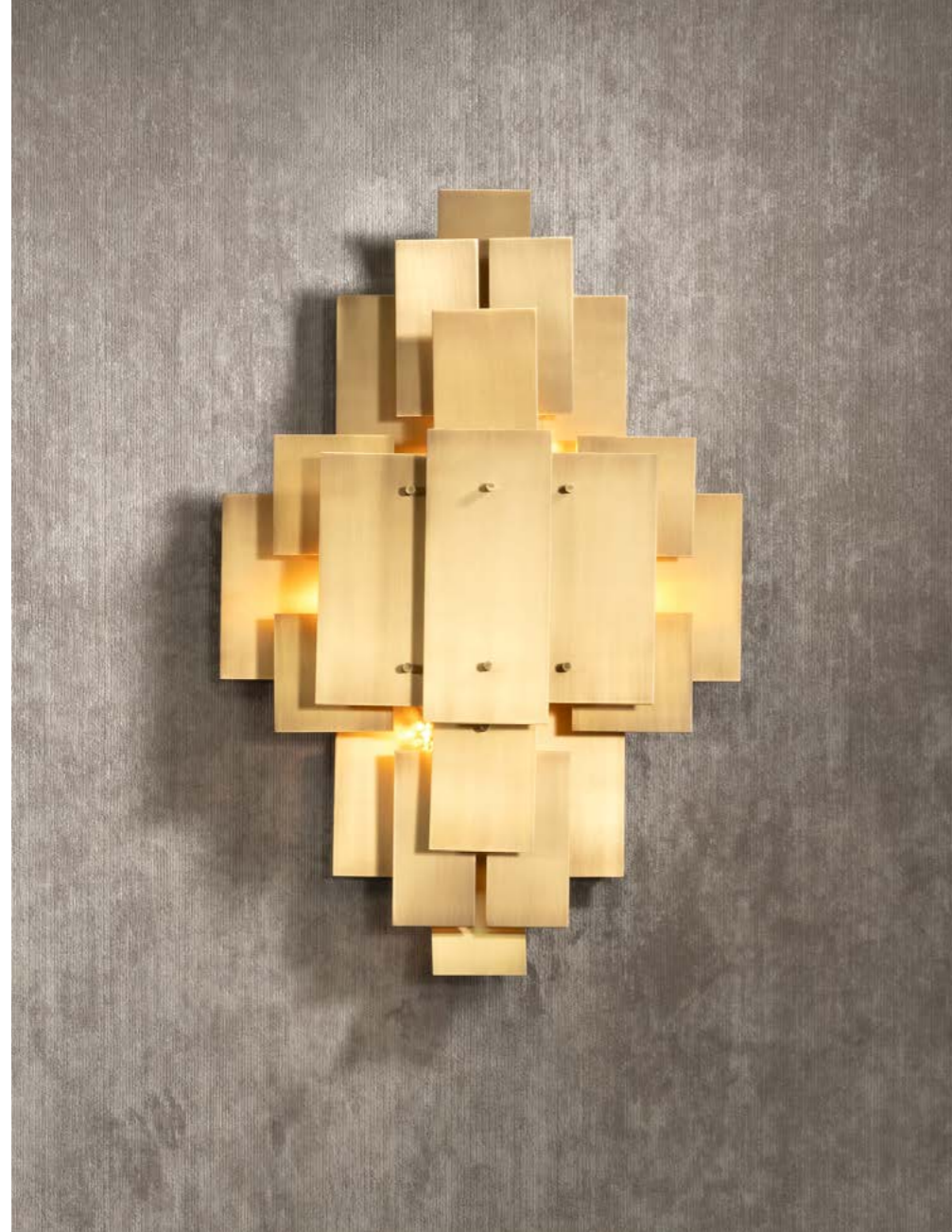


CAST BRASS

What can we say? We love gold in all its forms. In a lighting plan, it is always the right touch. Cast brass can be both subtle and elegant in our bronze finish or more obvious in our matte gold finish.

L'or, nous l'aimons sous toutes ses formes ! Dans un plan lumière, c'est toujours la touche parfaite. La fonte de laiton coulé peut, à la fois, être subtile et élégante dans notre finition bronze, ou plus assumée dans notre finition dorée matte.

Amedeo floor : w.ø50 x h.185 - Amedeo side : ø40 x h.60 - Amedeo table : ø35 x h.80 - page 168
Carpathia : ø35 x h.98 - page 169



BRUSHED BRASS

Beautiful materials adorn your interiors and refine your atmosphere. Our brushed brass lamps, pendants and wall sconces will bathe your interior in beautiful golden light.

De beaux matériaux ornent vos intérieurs et affinent votre ambiance. Nos lampes, suspensions et appliques en laiton brossé baigneront votre intérieur dans une lumière subtilement dorée.

Uxmall : w.50 x d.15 x h.72 - page 170

Turia III lamp : ø9 x h.47 - Turia III sconce: ø9 x h.47 - page 171





PENDANTS

Integrating beloved elements that beautifully light up your space is key. Dimmable suspension lamps help make your ideal environment.

L'intégration d'éléments chéris qui illuminent magnifiquement votre espace est essentiel. Les suspensions variables vous permettent de créer votre ambiance idéale.

Zeppelin round : ø35x35 - Zeppelin oval : ø25x50 - page 172
Ucles : ø41 x h.26 . page 173



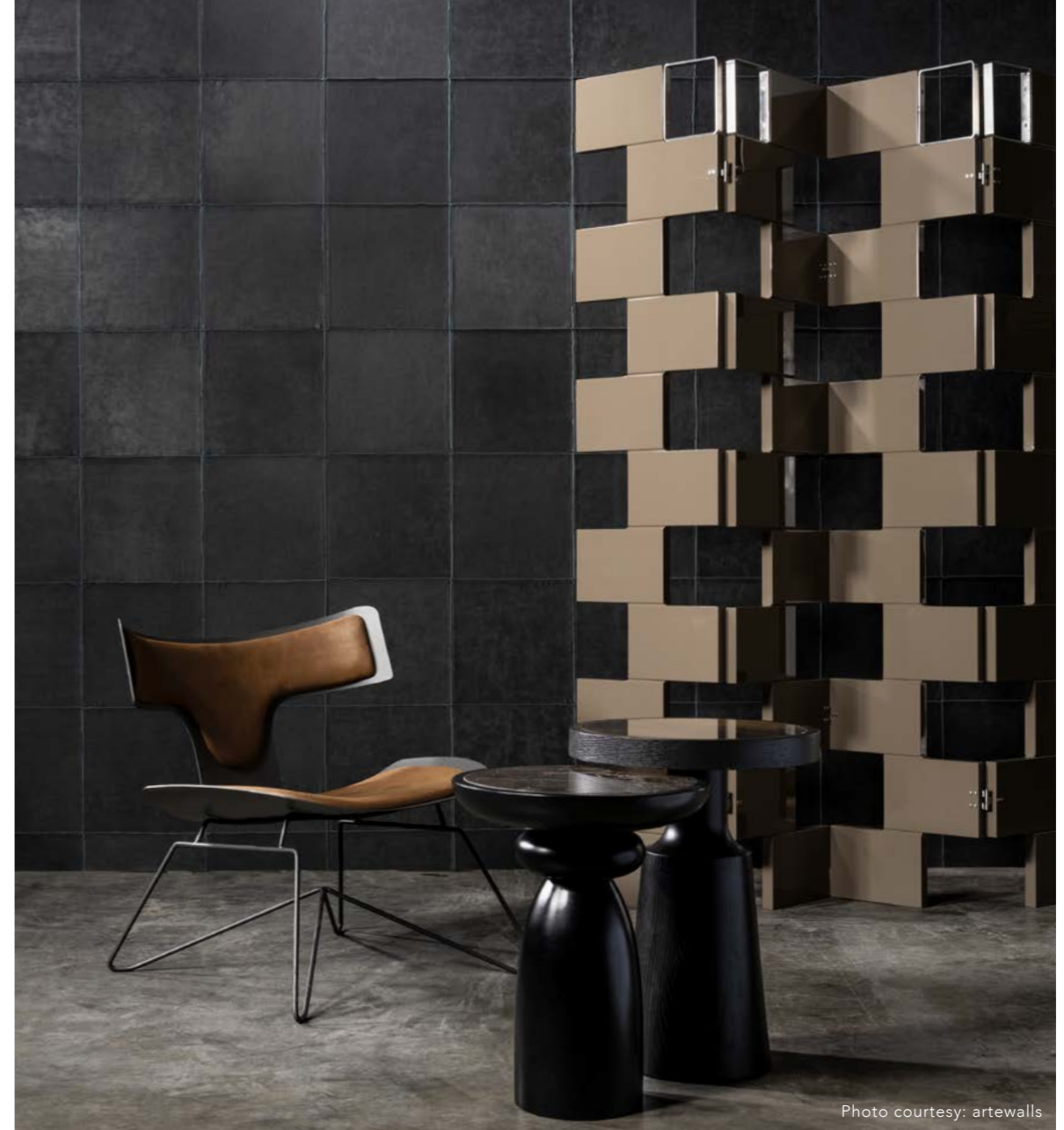
GRAPHIC ART

Essential to “finish” any space, art adds depth and character. Our graphic art collection seeks to bring larger scale pieces to help this process.

Indispensable pour « finaliser » un espace, l'art donne profondeur et caractère. Notre collection d'art graphique vous propose un plus grand éventail de pièces pour aboutir ce processus.

Machu Picchu : Panel: w.148 x d.5 x h.178 - page 174
Kanji n°3 : w.75 x d.4 x h.105 - page 175





ACCESSORIES

Somewhere between function and frivolity, decorative accessories add layers to a project.

Quelque part entre fonctionnalité et frivolité, les accessoires décoratifs ajoutent du caractère à un projet.

Apollo L : ø60 x h.87 - page 176

Delano : w.160 x d.3 x h.200 - page 177



Amedeo floor
ø50 x h.185



Brenta
ø35 x h.66



Disca
ø35 x h.91



Isoard
w.40 x d.20 x h.53



Amedeo lamp
ø35 x h.80



Callia L
ø45 x h.67



Dita
ø40x h.70



Isoard floor
w.50 x d.30 x h.168



Argia
w.30 x d.12 x h.62



Callia S
ø35 x h.47



Genova floor
w.29 x d.29 x h.130



Iwatani
w.35 x d.20 x h.164



Aurea
S - ø20 x h.70
M - ø20 x h.100
L - ø20 x h.130
XL - ø20 x h.160



Carpathia aluminium
ø35 x h.98



Genova
w.21 x d.21 x h.80



Lava
ø40 x h.72



Bracket
w.40 x d.26 x h.53



Carpathia brass
ø35 x h.98



Halifax
ø30 x h.73



Medusa horizontal
ø35 x h.75



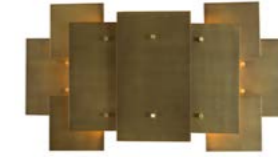
Medusa vertical
ø35 x h.92



Turia I lamp
ø35 x h.53



Apollo
S - ø50 x h.50
M - ø55 x h.72
L - ø60 x h.87



Itza
w.62 x d.10 x h.35



Saint Martin lamp
ø30 x h.40



Turia III lamp
ø9 x h.47



Ariane
ø30x h.96



Kameo single
ø36 x h.8



Samara
w.40 x d.19 x h.52



Turpan
ø33x h.22



Constellation
ø42 x h.10



Kameo double
w.36 x d.8 x h.59



Tadeo
ø40 x h.69



Ucles
w.41 x d.14 x h.50



Eclipse
ø42 x 10



Kameo triple
w.58 x d.8 x h.75



Themis
w.45 x d.12 x h.40



Interstellar
ø42 x 10



Moai
w.20 x d.14 x h.44



Pala
w.15 x d.10 x h.44



Pelikan
w.15 x d.14 x h.47



Scarabée
w.38 x d.10 x h.20



Tikal
w.21 x d.9 x h.38



Turia I pendant
ø9 x h.44



Turia II pendant
ø9 x h.44



Turia III sconce
ø9 x h.47



Ucles sconce
ø41 x d.17



Ucles suspension
ø41 x h.26



Uxmal
w.50 x d.15 x h.72



Zeppelin large
ø27 x h.100



Zeppelin small
ø21 x h.82



Zeppelin oval
ø25 x h.50



Zeppelin round
ø35 x h.35



Apollon mirror



Apollon mirror
ø120 x d.15



Delano
w.160 x d.3 x h.200



Dinamarca
w.160 x d.3 x h.200



Kameo
S - ø27 x h.6
M - ø37 x h.6
L - ø41 x h.6



Machu Picchu screen
w.193 x d.5 x h.227



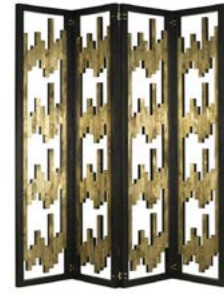
Révolution Industrielle screen
w.193 x d.5 x h.227



Saigon screen
w.193 x d.5 x h.227



Tenoch closed screen
w.200 x d.5 x h.220



Tenoch open screen
w.200 x d.5 x h.200



Escargot
w.115x d.3 x h.180



Kanji n°2
S - w.85x d.4 x h.85
L - w.75x d.4 x h.105



Galleria
w.130x d.3 x h.210



Kanji n°3
S - w.85x d.4 x h.85
L - w.75x d.4 x h.105



Kanji
w.95x d.3 x h.200
(per unit)



Kanji n°5
w.68x d.3 x h.52



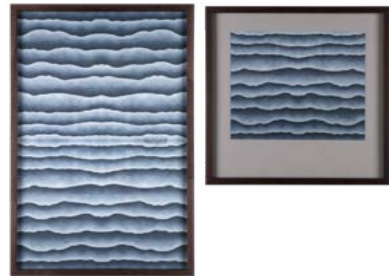
Kanji n°1
w.120x d.3 x h.150



Kanji n°6
w.78x d.3 x h.62



Machu Picchu
w.148x d.5 x h.178



Mar Azul S & L
S - w.66 x d.3 x h.64
L - w.64 x d.3 x h.94



Révolution Industrielle n° 1
S - w.84 x d.3 x h.106
L - w.102 x d.3 x h.131



Révolution Industrielle n° 2
S - w.84 x d.3 x h.106
L - w.102 x d.3 x h.131



Kanji

HAMILTON CONTE

www.hamiltonconte.com

SHOWROOM

50, rue de Babylone
75007 | Paris - France
Tel. +33 1 75 57 76 52

SALES SUPPORT + LOGISTICS

sales@hamiltonconte.com
Tel. +351 224 156 066